

Le Streamer Ma-Rabbit



Matériaux :

- Hameçon Jig Tiemco TMC 403BLJ #10
- Bille fendue tungsten 3.3 - Or
- Fil de montage 6/0 - Purple
- 1plume de Marabout
- Une bandelette de lapin de 2 couleurs différentes – Violet et Blanc
- Tinsel fin Holographique

Montage:

- Placez la bille sur l'hameçon
- Fixez le fil de montage sur la hampe jusqu'à la Courbure
- Fixez une grosse pincée de fibres de plume de marabout pour former les cerques (longueur de la hampe voir un peu plus)
- Fixez de part et d'autre quelques fibres de tinsel holographique qui dépassent les cerques.
- Formez une boucle à dubbing et insérez une mèche bien fournie de poils de lapin violet.
- Twistez et enroulez en spires jointives la mèche en laissant un espace de 3-4 mm près de l'œillet.
- Formez une boucle à dubbing et insérez une mèche bien fournie de poils de lapin blanc.
- Twistez et enroulez en spires jointives la mèche jusqu'à l'œillet.
- Nœud final



Vous pouvez varier les couleurs à votre guise et utiliser des hameçon droit classique avec une grande ouverture. Cette mouche fonctionne très bien en réservoir sur le fond ou entre deux eaux. En rivière, elle peut être votre alliée en début de saison en favorisant des coloris tels que Blanc, Noir ou Olive, le tinsel restant également facultatif.

Bon Montage!



Matériaux :

- Squirmy - Worms (couleurs aux choix)
- Hameçons Hampe XXL 12
- Bille Laiton couleurs au choix de 4mm
- Chenille couleur au choix

Montage:

(Avant tout, aucun produit fixateur ne sera appliqué : vernis, glue)

- Après avoir enfilé la bille et fixé l'hameçon, coupez votre Squirmy à 4cm.
- Fixez le squirmy de la bille vers la courbure.
- A la courbure, fixez la chenille et placez votre fil en attente derrière la bille et enroulez la chenille vers la bille et bloquer par quelques tours de soie de montage.
- Réalisez le nœud final plusieurs fois car il n'y aura pas de colle fixateur.

Montage de début de saison. (Attention, de nombreux réservoirs et société de pêche interdisent ce montages, renseignez vous avant de l'utiliser)

Bon montage à tous



Le Squirmy

La Nymphe Tissée



Matériaux :

- Hameçon Caddis (courbé) #14 ou #12 (BN2 de chez TOF)
- Bille tungsten 2.8 - Or
- Sabre de faisan
- Fil de couture épais : jaune et marron
- Flash Dubbing marron
- Soie de montage classique 8/0

Montage :

- Placez la bille
- Enroulez la soie de montage pour bloquer la bille et faire un sous corps.
- Placer les sabres de faisan pour faire les cerques, pas trop courte.
- Bloquez les fils de coutures séparément près de la queue avec votre soie de montage, à gauche et droite de l'hameçon.
- Commencez à faire un nœud simple avec les fils, la couleur choisie pour le dessous sera prioritaire et est enroulée sur l'autre couleur .
- Dissociez les fils et mettre le jaune en dessous de la hampe et le marron au dessus.
- Répétez l'opération en serrant bien jusqu'à l'oeillet
- Finissez avec le dubbing et réalisez un nœud final.

Vous pouvez varier les couleurs à votre guise et utiliser des hameçon droit classique avec une grande ouverture. Cette mouche fonctionne très bien en réservoir sur le fond ou entre deux eaux. En rivière, elle peut être votre alliée en début de saison en favorisant des coloris tels que Blanc, Noir ou Olive, le tinsel restant également facultatif.



Bon Montage!

La Bibi



Matériaux :

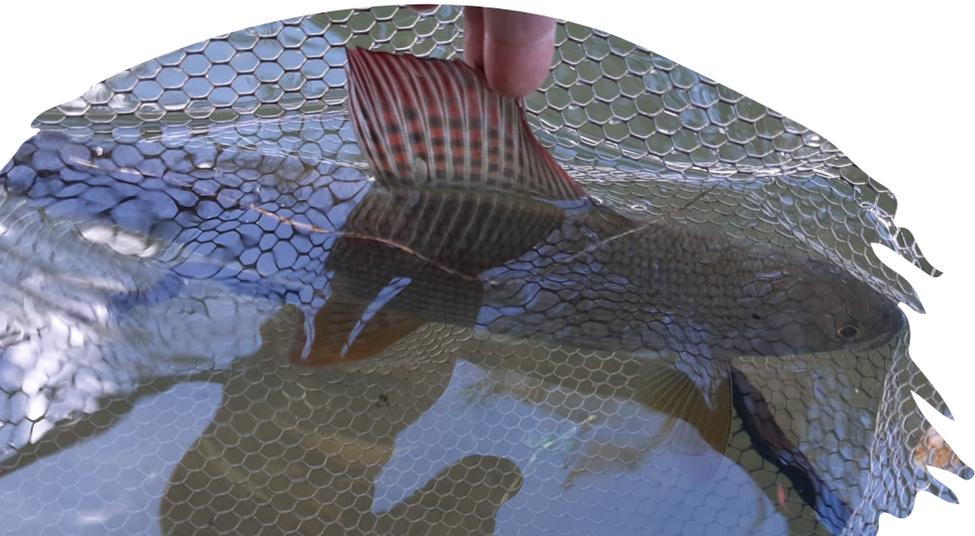
- Hameçons Tof BN2 14
- Laine fine couleur beige
- Tinsel holographique
- Plume coq grizzly
- Soie noir 8/0
- Vernis

Montage:

- Fixez en bas de la courbure le tinsel et le bout de laine.
- Placez vous en attente au 2/3 et enroulez la laine pour former un corps
- Enroulez ensuite le tinsel en spires espacées et bloquez avec la soie de montage.
- Prélevé 2x une dizaine de barbules de plume de coq et fixez de part et d'autre du corps pour former les pattes, ajustez à la bonne longueur.
- Réalisez ensuite la tête et vernissez.

Cette imitation est a utiliser soit en potence sur une ligne de Nympe ou en noyée.

Bon montage à tous



March Brown Comparadun



Matériaux :

- Hameçon DOHIKU HDN 302 en #12-14
- Soie de montage Dark brown en 8/0
- Un morceau de soie floss beige (pour la réalisation des nervures)
- Dubbing brun pour le corps
- Dubbing brun et noir pour le thorax
- Poils de chevreuil pour la réalisation de l'aile.
- Poils de chamois pour la réalisation des cerques.

Montage:

- Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure de l'hameçon.
- Fixez les 3,4 poils de chamois en laissant dépasser les pointes d'1.5x la longueur de la hampe pour la réalisation des cerques.
- Fixez le morceau de soie floss et laissez-le en attente.
- Revenez avec la soie de montage jusqu'à 3 mm derrière l'œillet.
- Fixez les poils de chevreuil perpendiculairement à la hampe de l'hameçon en passant derrière et devant celle-ci.
- Revenez au niveau de la courbure et réalisez le corps conique en dubbing brun.
- Enroulez la soie floss en spires espacées dans le sens inverse du dubbing pour la réalisation des nervures.
- Préparez une petite mèche de dubbing brun/noir d'environ 3,4 cm.
- Séparez la soie de montage, placez-y la mèche de dubbing et faites vriller la soie de montage.
- Enrouler derrière et devant l'aile en Chevreuil pour la réalisation du thorax.
- Terminez en réalisant la tête de la mouche.
- Placez une goutte de vernis pour terminer le montage.



Bon Montage!

La Noyée Lestée



Matériaux :

- Hameçons #12 501BL hampe XL
- Soie de montage bordeaux 8/0
- Plume de faisan doré
- Longue plume blanche
- Bille laiton noir 3.8mm
- Plume de Mallard blanc de 2cm
- Barbule Paon

Montage:

- Placez la bille sans la fixer.
- A la courbure, fixez au 2/3 en toupet 10 barbules de la plume de faisan doré sur la deuxième partie noire.
- Fixez par la pointe 5 barbules de la plume blanche et enroulez au 2/3, bloquez.
- Placez la bille vers l'arrière en laissant 3 mm entre la bille et l'oeillet.
- Fixez 4 barbules de paon de 3cm (2 de part et d'autre du corps)
- Fixez par la pointe la plume de Mallard et enroulez par 3 tours, bloquez la.
- Réalisez la tête, le nœud final et vernissez.



Bon Montage!



La Snake Fly

Matériaux :

- Hameçon droit classic fort de fer #12
- Hameçon courbé fort de fer #12
- Bille fendue tungsten 3.3 – 3.8 – ou chaînette de lavabo
- Fil de montage 6/0
- Une bandelette de lapin de 7-8 cm
- Tinsel Holographique ou Flash
- Morceau de 20 cm de tresse 10/100 – 20/100
- Colle Cyano
- Une aiguille à tricoter

Montage:

- Placez la bille sur l'hameçon (si vous n'utilisez pas de chaînette de lavabo)
- Fixez le fil de montage sur la hampe de l'hameçon courbé
- Fixez la bandelette de lapin (sens du poil : orienté vers la courbure et non vers l'œillet) pour que 5mm de la bandelette dépasse de l'hameçon par quelques tours de soie.
- Créez un corps sur la hampe de l'hameçon avec la soie de montage et refixez par quelques tours la bandelette de lapin derrière l'œillet. Nœud final et couper le fil.
- Placez quelques goutte de cyano sur l'intérieur de l'hameçon pour fixez la soie et la lanière de lapin.
- Avec la tresse, créer un nœud de cuillère sur l'œillet. Passez la tresse dans l'aiguille et percez la peau de lapin de part en part avec un intervalle d'1cm et remontant vers le début de la bandelette. Faites attention à ce que votre tresse n'écrase pas les poils.
- Fixez l'hameçon droit et enroulez votre soie de montage jusqu'à la courbure.
- Fixez le début de la bandelette de lapin sur l'hameçon. Passez la tresse dans l'œillet de hameçon droit et tendez de manière à ce que la bandelette soit en tension mais pas recroquevillée sur elle-même. Fixez par quelques tours de soie et rabattez la tresse vers la courbure. Consolidez à nouveau. Positionnez votre soie de montage à l'arrière de la bandelette de lapin.
- Fixez quelques fibres de tinsel holographique de la longueur de la bandelette de lapin.
- Formez une boucle à dubbing et insérez une mèche bien fournie de poils de lapin.
- Twistez et enroulez en spires jointives la mèche jusqu'à l'œillet.
- Nœud final

Si vous avez décidé de mettre plutôt de la chaînette de lavabo en tête, fixez là avant de créer votre boucle à dubbing et prévoyez un dubbing flash pour finir la tête de votre mouche en formant des « 8 » entre les yeux ainsi formés.



La Sulfure



Matériaux :

- Hameçon Tiemco 100BL 14
- Soie de montage jaune pâle 8/0
- Feuilles de zinc
- Soie de montage marron pour cerclage du corps
- Calibre pour aile H14
- Plume CDC jaune pâle
- Fine Plume coq corrézien
- Cerques synthétique jaune
- Marqueur noir

Montage:

- Amenez la soie de montage jusqu'à la courbure et fixez les cerques.
- Fixez un morceau de soie de montage marron et réalisez ensuite un corps conique jusqu'au 2/3.
- Enroulez en spire espacée la soie de montage marron est bloquez.
- Fixez ensuite la plume de coq de Corrèze.
- Préparez l'imitation de d'aile en zinc et fixez la ensuite au 2/3 du corps.
- Préparez une plume de cul de canard et placez les barbules dans une boucle à dubbing puis enroulez en forme de 8 entre les ailes précédemment placées. Placez-vous en attente derrière l'oeillet.
- Enroulez la plume de coq de Corrèze par trois tours devant l'aile et bloquez.
- Réalisez la tête noire préalablement feutrée avec un marqueur indélébile noir
- Réalisez le nœud final et vernir la tête.



Bon montage à tous

La Bibio Marci – Corps détaché



Matériaux :

- Hameçon droit classic fin de fer #14
- Fil de montage 6/0
- Une bandelette de foam noire 3mm
- 3 plumes de CDC Blue Dun ou Noire
- Fibre de plume de dinde noire
- 2 plumes de cou indien blanc

- Une fine aiguille ou épingle

Montage:

- Réalisez un corps détaché avec l'aide de l'aiguille. Pliez la bandelette de foam en deux et piquez la de façon à obtenir un morceau de bandelette de chaque côté de l'aiguille. Par quelques enroulements de soie, créer 4 boules pour former le corps, réalisez une 5^{ème} plus grosse avant de faire un nœud final - vernissez.
- Fixez le fil de montage sur la hampe de l'hameçon jusqu'à la courbure
- Fixez le corps détaché juste avant la courbure. Coupez les excédents.
- Fixez une plume de CDC par la pointe et enroulez la pour créer la continuité du corps.
- Créez un nœud au milieu de chacune des fibres de plume de dinde noire pour créer les pattes arrière de la Bibio Marci. Fixez les derrière le corps en CDC et coupez les excédents.
- Prélevez deux plumes identiques sur le cou indien et fixez les (un peu plus courte que le corps détaché) de manière équilibrée pour créer les ailes. Coupez les excédents.
- Fixez un nouveau morceau de bandelette de foam en attente.
- Dans une boucle à dubbing, insérez des fibres de CDC. Enroulez les en spires jointives.
- Rabattez le foam par-dessus de CDC, fixez le et coupez l'excédent.
- Formez la tête, nœuds final et vernissez.

Imitation à posséder dès le printemps, à utiliser lorsque ce diptère est présent en masse ou quand le vent est bien présent le long de nos cours d'eau car son vol est un peu hésitant et il fait facilement des chutes dans l'eau.

L'Ephemera Ignita Spent



Matériaux :

- Hameçon tiemco droit 100BL 14
- Soie de montage bordeaux écreu 8/0
- Cerques fin poil de pinceau gris
- 5cm de soie de montage
- Substitut de condor Corail
- Bandelettes de foam chocolat
- Plume CDC Violine
- Dubbing lièvre marron clair

Montage:

- Fixez les trois cerques bien positionnées parallèlement sur l'arrière et ajuster à bonne longueur.
- Séparez manuellement chaque cercle pour former un trident.
- Formez une boucle avec le petit morceau de soie de montage et englobez le cerque central. Tirez dessus pour le relever et fixez-le sur le corps. (Les cerques sont ainsi bien séparées et le cerque central est relevé).
- Fixez le substitut de condor à l'arrière, formez un léger corps conique et venir vous positionner aux deux tiers de la hampe.
- Enroulez ensuite le substitut jusqu'au deux tiers et bloquez.
- Découpez une fine bandelette de foam de 2 mm de largeur sur 2 cm de longueur et fixez la, la longueur de la bandelette vers l'arrière.
- Préparez la plume de cul de canard et fixez là vers l'arrière. Coupez les excédants du côté de l'oeillet.
- Préparez une fine mèche de dubbing enroulée sur la soie de montage et enroulez devant et derrière le cul de canard.
- Rabattez la bandelette de foam, entre les plumes de cul de canard pour former les deux ailes, jusqu'à l'oeillet et bloquez la.
- Réalisez la tête et le nœud final sans oublier de vernir.

Bon montage à tous



Nymphe avec bios d'oie



Matériaux :

- Hameçons : 14 - 16 - 18
- Bille dorée tungstène (diamètre suivant taille Hameçons)
- 2 Bios d'oie blanc
- Dubbing lièvre noirs
- Tinsel doré
- Hackle roux
- Soie de montage 14/0 noir

Montage:

- Passez la bille sur l'Hameçon
- Fixez et enroulez la soie jusqu'à la courbure
- Fixez les deux bios d'oie en les croisant au dessus de la courbure
- Fixez le tinsel
- Préparez le fuseau de dubbing noirs et formez l'abdomen
- Enroulez le tinsel
- Fixez le hackle et l'enroulez le sur deux tours
- Fixez et formez la tête
- Nœud final



Bon Montage !



Montage:

- Fixez les cerques pour qu'elles soient un peu plus long que la longueur de la hampe.
- Ramenez votre soie de montage aux deux tiers pour fixer deux petites plumes de coq indien vers l'oeillet (attention elles ne doivent pas être plus longue que la longueur de la hampe).
- Fixez à hauteur de la fixation des cerques un quill de paon (préalablement ébarbé) par la pointe
- Formez un corps conique jusqu'au 2/3 de la hampe et enroulez le quill de paon en spires légèrement espacées. Bloquez
- Prélever une petite plume de cou de coq et fixez la en attente aux 2/3.
- Placez une petite mèche de dubbing et relevez les deux ailes pour former un v au-dessus de la hampe
- Avec la plume de coq préalablement fixé, faites 1 ou 2 tour(s) derrière l'aile et deux tours devant l'aile
- Réaliser la tête et le nœud final
- vernissez votre nœud.

Matériaux :

- Plume de coq grade 2
- Plume de coq indien
- Plume de paon
- Cerques clairs
- Soie de montage (vert insecte ou lie de vin ou marron/vou gris ou blanc)
- Dubbing lièvre
- Hameçons droit fin de fer H14
- Vernis.



Bon Montage !

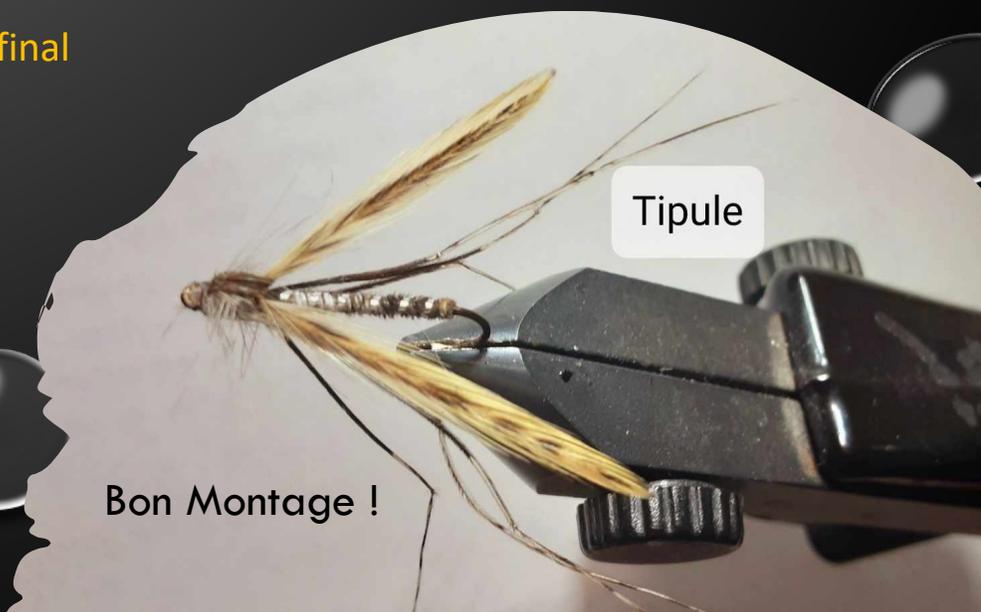


Matériaux :

- Hameçon n° 10 à n°8 (4x longue tige fin de fer)
- Pattes : Fibres de queue de faisan (commun ou vénéré)
- Ailes : pointes de plumes de coq indien marron clair
- Abdomen : fibres de queue de faisan commun ou vénéré + tinsel argent
- Thorax : dubbing de lièvre et fibres de faisan
- Soie de montage 8/0

Montage:

- Enroulez la soie de l'œillet à la courbure et fixez le tinsel
- Fixez une pincée de fibres de faisan part la pointe et enroulez jusqu'à 5 mm avant l'œillet, bloquez.
- Enroulez le tinsel en spires espacées vers l'œillet et bloquez
- Fixez une pincée de fibres de faisan sur le dessus
- Faites un nœud simple au centre de 6 fibres de queue de faisan et fixez-les, 3 de chaque côté à l'emplacement du Thorax dirigé vers l'arrière afin de former les pattes.
- Fixez les points de deux plumes de coq de chaque côté vers l'arrière
- Faites une boucle à dubbing et enroulez-la jusqu'à l'œillet,
- Rabattez les fibres de faisan vers l'œillet et bloquez,
- Coupez l'excédent
- Formez la tête et nœud final



L'Oreille de Lièvre



Matériaux :

- Hameçons : n°12 à 20 fin de fer
- Cerques : avec ou sans à votre choix
- Corps et ailes : dubbing de lièvre
- Soie de montage noire
- Tête : Soie olive
- Finition : vernis ou résine UV
- Cerclage : Tinsel Holographique ou argent

Montage :

- Fixez la soie noire à 2mm de l'œillet
- Enroulez la jusqu'à la courbure
- Fixez les cerques (de la longueur de la hampe)
- Fixez en attente à la courbure le tinsel
- Prélevez une pincée de poils de dos de lièvre pour former un dubbing dégressif (les poils les plus courts à la courbure pour augmenter vers l'œillet)
- Enroulez le dubbing en spires jointives jusqu'à l'œillet, en prenant soin de rabattre les fibres vers l'arrière
- Enroulez le tinsel en spires espacées en prenant soin de ne pas écraser les poils de lièvres et garder un effet ébouriffé
- Fixez le, faites un nœud et coupez la soie
- Fixez la soie olive et formez la tête
- Faites votre nœud final et vernissez pour consolider votre montage

Bon Montage !



La Black and Green Nomad



Matériaux :

- Hameçon droit #12 ou #14
- Soie de montage noire 6/0
- Bille tungstène 3.3 (Or, Argent ou Cuivre)
- Marabout noir
- Chenille Fritz (fibre 15mm) noire reflet vert
- Fil de montage vert fluo
- Vernis

Montage:

- Enfilez la bille sur l'hameçon et installez-le sur votre étau
- Prélevez (en quantité) des fibres de marabout noires et fixez-les à la courbure.
- Nettoyez la chenille afin de laisser apparaître « l'âme » de celle-ci. Fixez la chenille sur la hampe et enroulez en spire jointives la chenille jusqu'aux 2/3. Bloquez avec la soie de montage et coupez l'excédent.
- Faites un nœud final et coupez votre fil noir.
- Rabattez la bille contre la chenille pour qu'elle se trouve au 2/3 de la hampe.
- fixez votre fil de montage vert fluo sur la hampe et vous pouvez créer une longue tête. La bille se retrouve alors bloquée de chaque côté.
- Faites votre nœud final et vernissez



Bon Montage !